



COLÉGIO SOLEDADE



Aluno(a): _____

Gente que mora dentro da gente

Jonas Ribeiro

Você sabia que dentro da gente mora gente? Verdade!...

Não é só a nossa panelinha de três ou quatro gatos pingados.

Pencas de gente moram dentro da gente. Brotam parentes sorridentes e atraentes, conhecidos, distraídos e enxeridos, companheiros fofos e bisbilhoteiros. O gozado é que pensamos que somos diferentes de toda essa gente, mas no fundo somos todos essa massa de gente.

Somos uma geleia de raças, ancestrais, familiares e amigos.

Afinal, o mundo é um só país e nós, os humanos, somos seus cidadãos. Somos feitos de gente que se foi e de gente que ainda não nasceu. E nem adianta erguer muros, trancar portas, fechar janelas e fingir que dentro de nós não cabe mais ninguém. Porque não tem coisa mais gostosa do que abrir o coração para um novo amigo entrar. E daí receber o novo amigo como manda a etiqueta: servir cafezinho, bolo de fubá, de chocolate, biscoitos em forma de oito, frutas, sorrisos, e, ainda por cima, oferecer a melhor poltrona para ele sentar.

Ah!... Como é bom descobrir que até amigos inventados podem caber dentro da gente.

Descobrir que todo mundo é como um baleiro. Que, ao invés de balas, guardamos gente dentro da gente. Gente de vários sabores, gente de vários amores.

Já pensou se nós formos contar todas as pessoas que moram em nosso coração? A conta nunca ia terminar, não é?

Acredite em VOCÊ.

Acredite na sua capacidade de acolher.

Acredite que podemos viver mais fraternalmente.

Acredite na importância da solidariedade para poder ajudar a superar a violência e construir um mundo melhor.

Acredite que sua vida possa tornar-se mais leve, gostosa, e que você possa vivê-la com mais Paz, Alegria e com muito Amor.

NÃO PENSE.

SIMPLESMENTE ACREDITE!"

Prezado(a) aluno(a):

Estamos passando a suas mãos algumas orientações e os conteúdos das disciplinas que estão sendo desenvolvidos durante o ano letivo de 2018. É importante que você faça bom uso deste material, pois ele facilitará a sua aprendizagem.

Assim chegaremos vitoriosos ao final deste ano letivo.

Equipe Pedagógica

DICAS DE COMO ESTUDAR

Não existe uma fórmula pronta para ser dada, mas com algumas dicas, com certeza, o seu desempenho poderá ser muito bom.

Vamos lá, então?

- Prestar atenção às aulas é fundamental! Da sua concentração, depende o seu bom desempenho.
- Os materiais necessários para a aula devem estar sempre bem organizados.
- Procure estar envolvido nas aulas e participar das atividades e discussões.
- Nunca saia da sala de aula com dúvidas. Seu(Sua) professor(a) é seu(sua) melhor orientador(a).
- Sempre estude os conteúdos dados em sala com atenção e não deixe de cumprir as suas tarefas, pois o seu aprendizado deve ser contínuo.
- Evite também copiar as tarefas do colega, pois essa atitude não irá contribuir em nada para o seu crescimento pedagógico.
- Corrija suas tarefas com atenção e comprometimento, pois o erro quando entendido, é também uma excelente forma de aprendizagem.
- É de fundamental importância ler. Para escrever bem é preciso ler e treinar.
- Em casa, organize o seu horário de estudo diário.
- Para finalizar, mantenha-se calmo durante as atividades, pois com certeza você terá êxito nos resultados.

Esperamos que essas dicas possam auxiliá-lo no ano de 2017. Muitas pessoas podem ajudá-lo, porém só você tem o poder de mobilizar forças para superar dificuldades e vencer obstáculos.

HABILIDADES

AGRUPAR:

reunir em grupo, associar fatos, indivíduos, nomes, datas, partes de um todo, informações, que sejam conhecidas através de leituras, experiências etc. deverão ser reunidos em grupos, por associação ou classificados de acordo com a categoria a que pertençam.

ANALISAR:

fracionar um todo, uma comunicação, situação, fatos, etc. em seus elementos ou partes componentes, de modo a esclarecer, fundamentar, apresentar em minúcias, examinar. Decompor objetos ou sistemas em elementos constitutivos, enumerar qualidades, propriedades etc. Separar elementos ou fatos de um todo, examinar em detalhes, estudar todas as partes de um todo, investigar.

APLICAR:

um conceito, lei ou princípio, tendo sido compreendido, deverá ser utilizado, empregado ou posto em prática em uma situação determinada.

ASSOCIAR:

reunir, juntar, unir.

CARACTERIZAR:

descrever com propriedade, individualizar, distinguir, determinar.

CITAR:

fatos, nomes, datas, indivíduos, parte de um todo, informação etc.

CLASSIFICAR:

pôr em ordem, mostrando as relações de afinidades e/ou estruturas. Aproximar ou distinguir por semelhanças ou diferenças; ordenar classes por ordem de generalização crescente ou decrescente; distinguir gêneros ou espécies; encaixar indivíduos em classes; dividir gêneros em espécies e encaixar espécies em gêneros.

COMENTAR:

falar sobre; fazer uma série de observações acerca de um texto, um fato ou uma situação. Analisar criticamente, interpretar, tornar compreensível.

COMPARAR:

estabelecer paralelo entre dois ou mais textos, fatos ou situações mostrando em que se assemelham e em que se contradizem. Aproximar (coisas, seres, ideias) para achar suas semelhanças e diferenças, igualar.

CONCEITUAR:

organizar a partir de dados e/ou características coletadas; definir; expressar significados.

CONFRONTAR:

fazer um paralelo entre dois textos, fatos ou situações, ou mais, ressaltando pontos de contradição.

CORRELACIONAR:

relacionar por analogia, interdependência, relação mútua; estabelecer afinidade entre...

CRITICAR:

apreciar, examinar, aquilatar usando critérios determinados e expressos.

CONTRASTAR:

mostrar o oposto de, confrontar, comparar para se estabelecer as diferenças.

DESTACAR:

pôr em evidência, dar realce, fazer sobressair, separar por suas qualidades.

DIFERENCIAR:

estabelecer diferença entre (dois ou mais elementos), discriminar, tornar diferente, estabelecer o quanto é diverso, distinguir usando critérios de dessemelhanças.

DEDUZIR:

concluir como consequência lógica, inferir.

DISCORRER:

relatar sobre algo, explicar, escrever.

ELABORAR:

fazer, preparar um trabalho, construir dando forma própria.

ESQUEMATIZAR:

representar graficamente não o 'objeto' em estudo mas as suas relações, funções, interações, com o mínimo de palavras possível.

EVIDENCIAR:

mostrar uma verdade com clareza, comprovar, demonstrar.

EXPLICAR:

tornar claro, compreensível (algo ambíguo, desconhecido), fazer conhecer a origem ou o motivo.

EXPOR:

pôr à vista, mostrar, apresentar.

ESTABELECEER:

criar, determinar, colocar-se diante de um determinado assunto, estabelecendo relações de ideias.

IDENTIFICAR:

estabelecer a identidade, discriminar um elemento de um todo, reconhecer, apontar.

INTEGRAR:

completar, tornar inteiro, harmonizar em um conjunto.

INFERIR:

concluir pelo raciocínio, a partir de fatos, indícios, deduzir. **Obs: inferência** → ato de inferir.

INTERPRETAR:

traduzir, explicar aclarando o sentido de, reordenar, reorganizar dando uma nova concepção material.

JUSTIFICAR:

provar algo, legitimar, dar fundamento.

LOCALIZAR:

determinar o lugar, a disposição, limitar em determinado local.

ORDENAR:

pôr em ordem dispor ou colocar metodicamente, arranjar segundo critério harmônico, lógico, obedecendo a uma regularidade de lei, modo, maneira, natureza, classe, categoria, hierarquia ou método.

PROVAR:

justificar, fundamentar.

RELATAR:

fazer relato, expor, contar.

RELACIONAR:

estabelecer relações podendo usar critérios de analogia, semelhança. Fazer relação de; estabelecer vínculo, conexão (ligação) entre (dois ou mais elementos).

RESSALTAR:

destacar, colocando em relevo, evidenciar, fazer conhecido por características evidentes.

REUNIR:

compor sistemas, a partir de elementos; recompor, a partir de elementos dissociados; construir novos sistemas ou objetos.

REPRESENTAR:

interpretar ou exprimir relações graficamente (croquis, gráficos, diagramas, cortes, cartas etc).

SELECIONAR:

escolher, separar obedecendo a critérios.

SEQUENCIAR:

ordenar, colocar em séries contíguas.

SINTETIZAR:

agregar elementos ou partes, de modo a formar um todo; reduzir a elementos fundamentais ou essenciais; reduzir a esquemas, quadros sinóticos, sumários; condensar. Resumir, exposição abreviada dos elementos principais que constituem em um todo.

SERiar:

ordenar segundo certos critérios numéricos ou físicos; seguir sequências, progressões; seriar cronologicamente.

TRADUZIR:

interpretar, transportar de uma linguagem ou forma de comunicação para outra.

TRANSCREVER:

reproduzir, copiando trechos de um texto, usando aspas.

CIÊNCIAS NATURAIS

UNIDADE I

- Eu e meu corpo
 - Reconhecimento das partes do corpo
 - Construção da própria imagem
- Nosso cardápio: alimentação saudável
- Fenômenos da natureza e suas ações
 - Sol
 - Chuva
 - Vento
 - A atmosfera – o ar

UNIDADE II

- Eu e meu corpo:
 - Hábitos de higiene
- Meio ambiente
 - Cuidados com o meio ambiente

UNIDADE III

- Identificação e cuidados: plantas, espécies mais comuns de animais selvagens e animais domésticos
- Meio ambiente
 - Reaproveitamento de materiais de desuso e reciclagem

HISTÓRIA E GEOGRAFIA

UNIDADE I

- Identidade:
 - Quem sou eu
 - Meu nome
 - Nome da mãe
 - Nome do pai
- Família
 - Meus pais, irmãos
 - Pessoas significativas com quem o aluno convive
- Combinados grupais
 - Regras de convivência
- Datas comemorativas
 - Carnaval
 - Aniversário da cidade do Salvador
 - Páscoa
 - Dia do Índio

UNIDADE II

- A escola
 - Reconhecimento do espaço físico
 - Escolha e exploração dos diversos tipos de brinquedos e brincadeiras individual e coletiva (disponíveis no colégio)
- Combinados grupais
 - Regras de convivência
- Datas comemorativas e manifestações culturais:
 - Dia das Mães
 - Dia do Trabalhador
 - Semana do Meio Ambiente
 - Festividades de São João
 - Dia do Amigo
 - Dia dos Avós
 - Dia dos Pais
 - Folclore

UNIDADE III

- A Escola:
 - História da Escola

- Pessoas que trabalham na escola
- As pessoas são diferentes: reconhecer e respeitar as diferenças - cor de olhos, cabelos e pele
- O que é ser afrodescendente
- Combinados grupais
 - Regras de convivência
- Datas comemorativas e manifestações culturais:
 - Semana da Criança
 - Semana da Consciência Negra
 - Natal

MATEMÁTICA

UNIDADE I

- Identificação visual e nominal das formas geométricas primárias
 - Círculo
- Repouso e Movimento:
 - Explorar os espaços da escola
 - Parado no lugar
 - Movimento lento
 - Movimento rápido
 - Movimento com as pontas dos dedos das mãos e dos pés
 - Movimento com todo o corpo

UNIDADE II

- Identificação visual e nominal das formas geométricas primárias
 - Quadrado
- Reconhecimento das diferenças de tamanhos entre as formas geométricas
- Cores primárias: identificação
- Forma, cor e tamanho de diferentes objetos do centro de construção: identificação

UNIDADE III

- Identificação visual e nominal das formas geométricas primárias
 - Triângulo
- Comparação de objetos
 - Noções de tamanho
- Seriação de objetos
- Movimentação de objetos no espaço
- Noções de peso e leveza
- Contagem oral de 0 a 9

LÍNGUA PORTUGUESA

UNIDADE I

- Linguagem: reconhecimento
 - Gestual
 - Sonora
 - Corporal
- Linguagem oral:
 - Audibilização e prolação
 - Jogos orais – trava-línguas
 - Expressões musicadas
 - Verbalização
- Linguagem visual-pictórica: utilização
- Linguagem iconográfica: reconhecimento
- Linguagem audiovisual: utilização
- Linguagem escrita: registro e reconhecimento
- A autoexpressão plástica: valorização do seu trabalho

UNIDADE II

- Linguagem: reconhecimento
 - Gestual
 - Sonora

- Corporal
- Linguagem oral:
 - Audibilização e prolação
 - Jogos orais – trava-línguas
 - Expressões musicadas
 - Verbalização
- Linguagem visual-pictórica: utilização
- Linguagem iconográfica: reconhecimento
- Linguagem audiovisual: utilização
- Linguagem escrita: registro e reconhecimento
- A autoexpressão plástica: valorização do seu trabalho
- Clube do livro: estímulo da leitura
 - Reconto

UNIDADE III

- A linguagem gestual
- A linguagem sonora
- A linguagem corporal
- A linguagem oral
 - Audibilização e prolação
 - Jogos orais – trava-línguas
 - Expressões musicadas
 - Verbalização
- A linguagem visual-pictórica: utilização
- A linguagem iconográfica: reconhecimento
- A linguagem audiovisual: utilização
- A linguagem escrita: reconhecimento e registro
- A autoexpressão plástica: valorização do seu trabalho
- Clube do livro
 - Reconto

MÚSICA

UNIDADE I

- Exploração, expressão dos sons com a voz, com o corpo e materiais sonoros
- Canções de rotinas diárias
- Acalantos brasileiros
- Repertório comemorativo
- Páscoa
- Minha cidade
- Dia das Mães

UNIDADE II

- Velocidade e densidade de música
- Repertório dramatizado
- Memória musical
- A arte em sucata – instrumentos musicais
- Repertório comemorativo
 - Festas juninas
 - Dia dos Avós
 - Dia dos Pais

UNIDADE III

- Produção de canções
- Paródias
- Cantigas de roda
- Repertório comemorativo
 - Hino Serviam
 - Dia das Crianças
 - Consciência Negra
 - Cantata de Natal

CORPO E MOVIMENTO

UNIDADE I

- Características corporais
- Constituição e formação corporal
- Percepção corporal
 - Eixo corporal
 - Peso corporal
 - Alinhamento postural
- Alongamento e força muscular

UNIDADE II

- Utilização de movimentos corporais diversos das tradições culturais da comunidade(outras)
 - Histórias
 - Brincadeiras
 - Jogos
 - Canções
- Exploração de diferentes objetos
- Sensações e ritmos corporais:
 - Gestos
 - Posturas
 - Linguagem corporal

UNIDADE III

- Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e exploração de diferentes posturas corporais
- Ampliação progressiva da destreza: engatinhar, rolar, correr etc.

EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE I

- Jogos:
 - De exploração de material – espaços diversificados
 - Sensório motor sem material
- Brincadeiras: indígena
- Ginástica: aquecimento

UNIDADE II

- Jogos:
 - Dirigidos sem material
 - Coordenação motora fina
- Brincadeiras:
 - Com e sem material
 - Junina
- Lutas: movimentos básicos da capoeira

UNIDADE III

- Jogos e brincadeiras: história viva com os materiais
- Ginástica: circuito

ARTE

UNIDADE I

- Noção corporal
- Datas comemorativas
 - Carnaval
 - Aniversário de Salvador
 - Páscoa
 - Dia do índio

UNIDADE II

- Linguagem visual: ponto, linha, forma e cor
- Datas comemorativas
 - Dia das mães

- Meio ambiente
- São João
- Dia dos avós
- Dia dos pais
- Folclore

UNIDADE III

- Produções artísticas e suas diversidades como: desenho, pintura, escultura, etc
- Linguagem visual: ponto, linha, forma e cor
- Datas comemorativas
 - Semana da criança
 - Semana da Consciência negra
 - Natal e festa de encerramento do ano letivo

CAPOEIRA

UNIDADE I

- Golpes com recreações
- Rolamentos
- Aús
- Deslocamentos
- Pulos com movimentos de capoeira
- Fortalecimento de membros inferiores e superiores
- Desenhos e pinturas relacionados à capoeira (instrumentos, movimentos e história)
- Cantos
- Recreação

UNIDADE II

- Golpes com recreações
- Rolamentos
- Aús
- Deslocamentos
- Pulos com movimentos de capoeira
- Fortalecimento de membros inferiores e superiores
- Desenhos e pinturas relacionados à capoeira (instrumentos, movimentos e história)
- Cantos
- Recreação

UNIDADE III

- Golpes com recreações
- Rolamentos
- Aús
- Deslocamentos
- Pulos com movimentos de capoeira
- Fortalecimento de membros inferiores e superiores
- Desenhos e pinturas relacionados à capoeira (instrumentos, movimentos e história)
- Cantos
- Recreação